

Государственное казенное образовательное учреждение для
Детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Детский дом»
г. Соль-Илецка Оренбургской области



Утверждаю
Директор ГКОУ «Детский дом»
Соль-Илецка
О.В. Пальчик

Дополнительная общеразвивающая программа
по кружку «Волшебный стежок»

Возраст 11-14 лет

Срок реализации: 1 год

Автор программы: Воспитатель
Ситдикова Елена Алексеевна

г. Соль-Илецк

2024 г.

Пояснительная записка

«От пальцев идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли». В.А.Сухомлинский.

Шитье- это вид ручного труда, представляющий собой создание на материале (ткани) стежков и швов при помощи иглы и ниток.

Шитье- бесспорно является одним из самых популярных видов рукоделия! Является главным источником для разностороннего развития ребенка. И важная задача научить воспитанника простым ручным швейным работам.

Начинать знакомство воспитанника с шитьем нужно, как можно раньше, необходимо донести, в чем заключается принцип обучения.

Стежок – это петелька, образование нитью, протянутой в ткань, а потом из ткани, и из ряда стежков образуется шов.

Обучение шитью приносит огромную пользу в развитии обучающегося. Расширяется кругозор, благодаря знакомству с различными материалами. Активно развивается воображение и творческое мышление.

Увеличивается внимание к деталям, проявляется усидчивость. Для того, чтобы получить результат, необходимо научиться дисциплине.

Развивается мелкая моторика, улучшаются мыслительные и умственные процессы, пополняется словарный запас и совершенствуется речь воспитанника.

Занятия обучению шитью помогают добиться гармонии, ощущения спокойствия и значимости семейных ценностей.

Такие воспоминания из детства стараются сохранить в памяти как можно дольше.

Адресат программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебные стежки» предназначена для обучающихся 11-14 лет, рассчитана на 1 год обучения, 102 часа. Срок реализации программы 1 год.

Она способствует эстетическому воспитанию воспитанников, расширению их кругозора, обучению самостоятельно выполнять швейные ручные работы. Немаловажным является то, что при выполнении швейных работ- особенно ручных и с мелкими деталями у воспитанников развивается моторика, аккуратность, усидчивость, внимание, память, что способствует улучшению учебной деятельности. Воспитанник должен знать смысл технологических понятий: шов, стежок, строчка, ручные швы. Соблюдать правила безопасной работы при работе с иглами, булавками, ножницами. В результате обучения воспитанники получают знания, как вдеть нитку в иголку, завязать узелок на длинном конце нитки, правильно держать иголку, выполнять простые ручные швы при несложном ремонте одежды (вешалок, заплаток).

Направленность

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебные стежки» по содержанию является художественной; по форме организации групповой, по времени реализации длительной подготовки. Программа адаптированная и составлена на основании дополнительной общеобразовательной программы. Направлена на развитие художественно - эстетического вкуса, творческого подхода, эмоционального восприятия и образование мышления, подготовки воспитанника к самостоятельной жизни.

Актуальность

Программы обусловлена задачами художественного образования школьников, которые выдвигаются в концепции модернизации российского образования (Министерство образования РФ от 29.11.01), в ней подчеркивается важность использования познавательных и воспитательных возможностей предметов художественно-эстетической направленности, формирующих у обучающихся творческие способности, чувство прекрасного, эстетический вкус, нравственность.

Новизна

Дополнительной образовательной программы заключается в том, что она предоставляет возможность обучающимся изучить различные техники швейных ручных работ, применять их с пользой в жизнедеятельности.

Педагогическая целесообразность

Программа заключается в том, что она органично вписывается в единое образовательное пространство, способствующим формированию творческой личности, приобщению обучающихся к ценностям через развитие их творчества с учётом способностей и интересов, освоение умений и навыков по обучению швейных ручных работ воспитанников.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что шитье способствует формированию и закреплению практических трудовых навыков, развитию усидчивости, аккуратности, трудовой и творческой активности, помогает раскрывать творческий потенциал воспитанника, его возможности и таланты на основе заинтересованности, обеспечивает развитие мотивации личности к познанию и обучению.

Цель программы:

- создание условий для усвоения воспитанниками навыков ручного труда, необходимых для их социальной адаптации;
- развитие мотиваций к самостоятельному творчеству;
- обучить простым швейным ручным работам.

Формирование у воспитанников знаний, умений и навыков в обучении швейных ручных работ. Развития творческих способностей обучающихся.

Содержание и уровень программы

Уровень программы «Волшебный стежок» базовый. Программа создаёт условия для обучения детей шитью, на повышение готовности учащегося к включению в творческую деятельность.

Реализация программы

- В процессе реализации программы «Волшебный стежок» используются следующие типы занятий:
- учебные занятия по ознакомлению учащихся с новым материалом;
 - учебные занятия закрепления и повторения знаний, умений и навыков;
 - учебные занятия по обобщению и систематизации изученного.

Образовательные технологии

Традиционные технологии - технологии, построенные на объяснительно-иллюстративном способе обучения. При использовании данной технологии педагог основное внимание в своей работе отводит изложению готового учебного материала. Огромное значение имеют также широко применяемые наглядные пособия, образцы, технические средства обучения.

Информационные технологии – технологии с использованием компьютера и других технических средств, используемых при объяснении нового материала или при закреплении полученных знаний.

Результат реализации программы

Вся работа направлена на достижение развития и обучения активности воспитанников. По завершению выполненных работ воспитанники должны знать и уметь следующее:

- как выполнять самостоятельно несложный ремонт одежды;
- что такое пуговица, кнопка, крючок, липучка, способы их самостоятельного пришивания;
- основные приемы ручного шитья;
- пользоваться необходимыми инструментами и приспособлениями для шитья (ножницы, иглы);
- правильно выполнять простейшие ручные швы;
- уметь работать, как самостоятельно, так и в коллективе.

Результатом обучения является приобретение знаний, умений и навыков по обучению швейных ручных работ воспитанников.

Учебный план

№ п/п	Название разделов	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	3	3	-	
2.	Материаловедение	6	1	5	Наблюдение

					беседа
3.	Ручные швейные работы	18	4	14	Наблюдение беседа
4.	Швейная машина	9	3	6	Наблюдение беседа
5.	Лоскутное шитье	21	5	16	Наблюдение беседа
6.	Аппликация из ткани	24	6	18	Наблюдение беседа
7.	Пошив, ремонт одежды	21	3	18	Наблюдение беседа
	Итого:	102	25	77	

Содержание учебного плана.

1. Вводное занятие (3ч.)

Задачи работы кружка «Волшебный стежок». План работы. Знакомство с изделиями, выполненными учащимися объединения. Оборудование кабинета, организация рабочего места. Инструменты и принадлежности для работы. Правила техники безопасности. Организационные вопросы.

2. Материаловедение

Тема 1.1 Виды и свойства ткани (6ч.)

Теоретические знания: Виды волокон и их происхождение. Краткие сведения о производстве тканей. Виды тканей. Определение лицевой и изнаночной сторон. Определение нитей основы и утка. Краткие сведения о профессиях ткацкого и швейного производства.

Практические занятия. Подбор тканей по виду, цвету, назначению. Определение в образцах тканей нитей основы и утка, Лицевой и изнаночной сторон.

3. Ручные швейные работы(18ч.)

Теоретические знания: Терминология ручных работ. Организация рабочего места. Техника безопасности при ручных работах. Виды ручных швов:

«Шов вперед иголку», «Шов назад иголку», «Петельный шов», «Шов козлик», «Тамбурный» и др... Копировальные стежки – силки, прокладочные стежки, стежки ручной сборки, сметочные стежки. Виды накладного шитья.

Практические занятия. Приемы выполнения ручных стежков и строчек Выбор отделки. Подбор ткани для отделки.

4. Швейная машина(9ч.)

Теоретические знания: Устройство швейной машины. Подготовка швейной машины к работе. Правила начала и окончания работы на швейной машине. Правила техники безопасности. Приемы выполнения машинных строчек.

Практические занятия. Упражнения в работе на швейной машине. Заправка нижней и верхней нитей. Регулировка длины стежка. Выполнение закрепков. Намотка ниток на шпульку.

5. Лоскутное шитье (21 ч.)

Теоретические знания: История лоскутного шитья. Цвет, цветовые сочетания. Особенности технологии изготовления изделий в различных техниках «Квадрат», «Треугольник», «Полоска».

Практические занятия. Подбор и подготовка материалов, шаблоны, раскрой лоскутов, соединение деталей в различных техниках.

6. Аппликация из ткани (24ч.)

Теоретические знания: История аппликации из ткани, виды аппликаций. Техники выполнения.

Практические занятия. Составление эскизов, подбор тканей и фурнитуры, создание вариативных аппликаций.

7. Пошив и ремонт одежды (21 ч.)

Теоретические знания: Пошив одежды. Виды ремонтов одежды.

Практические занятия. Подбор техники исполнения ремонта, фурнитуры, обработки срезов.

Календарный учебный график

№	Дата	Кол-во часов	Тема программы	Форма организации или форма проведения	Методы и приемы организации учебно-воспитательского процесса	Виды и формы контроля
1.		3	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	Фронтальная	Беседа, объяснение	Вводное
			Материаловедение (6 часа)	-	-	-
		3	Виды и свойства тканей	Фронтальная	Репродуктивный наглядный	Практическое задание
		3	Виды и свойства тканей	Фронтальная	Объяснительно-иллюстративный	Наблюдение
			Ручные швейные работы(18)	-	-	-
		3	Общие сведения об инструментах и приспособлениях, оборудование рабочего места.	Индивидуально-фронтальная	Репродуктивный словесный	Наблюдение, практическое задание
		3	Терминология ручных работ, наглядные пособия	Индивидуально-фронтальная	Исследовательский	Самостоятельная работа
		3	Изготовление образцов: -сметочные и копировальные стежки, швы «назад иголка», «через край»	Индивидуальная, объединение в подгруппы	Частично-поисковый, наглядный	Выставка детского творчества
			-потайные стежки, тамбурный шов.	Индивидуальная	Репродуктивный наглядный	Наблюдение
		3	Самостоятельная работа по пройденному материалу	Коллективная	Частично-поисковый, словесный	Коллективный анализ работ
		3	Накладное шитье. Виды.	Индивидуальная	Репродуктивный наглядный	Наблюдение
		3	Способы выполнения накладного шитья.	Фронтальная	Исследовательский, практический	Наблюдение, выставка детского творчества

4			Декоративно-прикладное искусство (9 часов)	Индивидуальное	Коллективное	Выставка детского творчества
			Лоскутное шитье(21 час)	-	-	-
		3	История лоскутного шитья.	Фронтальная	Объяснительно-иллюстративный словесный	Вводное
		3	Цвет. Цветовые сочетания. Шаблоны. Раскрой лоскутков. Техника «Квадрат»	Фронтальная	Репродуктивный практический	Практическая работа
		3	Орнамент. Техника «Треугольник» Изготовление изделия в технике «Треугольник»	Фронтальная Индивидуальная	Репродуктивный словесный	Наблюдение
5.8		3	Изготовление изделия в технике «Полоска»	Индивидуальная	Репродуктивный практический	Практическая работа
5.11		3	Узоры, собираемые по спирали. Свободная техника. Изготовление сувенира из лоскутов	Фронтальная	Исследовательский, наблюдение	Наблюдение
5.12		3	Изготовление изделия со спиральным узором. Изготовление сувенира из лоскутов	Индивидуальная	Репродуктивный словесный	Практическое задание
5.14		3	Изготовление изделия в технике «Уголки»	индивидуальная	Частично-поисковый, практический	Самостоятельная работа
5.20			Выполнение стежки. Машинная стежка.	Индивидуальная	Репродуктивный словесный	Практическое задание
			Аппликация из ткани (24 часа)	-	-	
6.1		3	Введение.	Фронтальная	Словесный	Наблюдение.

			Материалы, инструменты.			
6.4		3	История аппликации из ткани. Виды аппликации.	Фронтальная	Словесный	Наблюдение
6.6		3	Понятие о композиции. Орнамент. Природа цвета.	Фронтальная	Объяснительно-иллюстративный наглядный	Наблюдение
6.11		3	Составление эскизов. Подбор материалов. Создание аппликации «Котик»	Индивидуальная	Частично-поисковый, практический	Выставка детского творчества
6.14		3	Создание аппликации «Бабочка»	Индивидуальная	Репродуктивный словесный	Самостоятельная работа
6.15		3	Создание аппликации «Кораблик»	Индивидуально-фронтальная	Исследовательский, практический	Практическое занятие
6.16		3	Создание аппликации «Цветы»	Индивидуально-фронтальная	Исследовательский, практический	Самостоятельная работа
6.17		3	Создание аппликации «Дерево»	Индивидуально-фронтальная	Исследовательский, практический	Самостоятельная работа
7.			Пошив и ремонт одежды.(21 час)	-	-	-
7.1		3	Ремонт одежды при помощи заплаток. Виды заплаток.	Фронтальная	Частично-поисковый, практический	Наблюдение
7.3		3	Виды пришивания молний. Замена молнии в одежде.	Индивидуально-фронтальная	Индивидуально-фронтальный, практический	Самостоятельная работа
7.6		3	Обработка срезов деталей. Подгибка Обработка срезов деталей. Строчка зиг-заг.	Индивидуальная	Объяснительно-иллюстративный практический	Практическая работа
7.8		3	Обработка срезов деталей «косой» бейкой.	Фронтальная	Объяснительно-иллюстративный практический	Практическая работа
7.9		3	Подшив брюк. Подшив юбки. Пошив изделия	Индивидуально-фронтальная	Репродуктивный наглядный	Самостоятельная работа

7.11		3	Пришивание пуговиц, кнопок. Пошив изделия.	Фронтальная	Репродуктивный объяснение	Практическое задание
7.12		3	Пошив изделия. Ремонт одежды на выбор.	Индивидуальная	Репродуктивный	Практическое задание